

# 4000 besökte Musselfesten i Lysekil

## Glatt och positivt – hela sta'n kokade

Uppskattningsvis 4000 personer besökte lördagens Musselfest i Lysekil. Det var den femte i ordningen och hittills alltid i fint sommarväder. Det var glatt och positivt. Hela sta'n kokade från förmiddagens evenemang i Havsbadsparken till Musselfesten i Stadsparken senare på kvällen.

Årets huvudattraktion var provsmakning av tre olika restaurangers favoritrecept med musslor, nämligen Luna Café, Hotel Lysekil och Vann. Köerna ringlade långa till restaurangtälten och flera tusen smakportioner serverades. Musslorna som serverades var KRAV-märkta och producerade och sponsrade av Scanfjord i Mollösund – det enda företaget i hela världen som har KRAV-märkta musslor.

Därtill kunde besökarna provsmaka Pelles härliga musselpaté med päronsås, som ICA i Brastad bjöd på.

### "Skenade skäl"

Vidare demonstrerade Sylve Robertsson för många intresserade åskådare hur man för "skenade skäl" (öppnade musslor) och agnade backa.

Kommunalrådet Roland Karlsson berättade om Musselakademien.

Lysekilsbandet Kepz gjorde ett långt och mycket uppskattat framträdande; skön musik varvat med att Bosse berättade roliga historier.

Försäljarna av hantverk med anknytning till musslor och/eller Lysekil hade god försäljning.

### Lotterier populära



Årets huvudattraktion var provsmakning av tre olika restaurangers favoritrecept med musslor, nämligen Luna Café, Hotel Lysekil och Vann. Köerna ringlade långa till restaurangtälten och flera tusen smakportioner serverades. Musslorna som serverades var KRAV-märkta och producerade och sponsrade av Scanfjord i Mollösund – det enda företaget i hela världen som har KRAV-märkta musslor.



– Lotterierna var populära, konstaterar lotteriansvarig Mona Erlandsson.

Foto: Ahlbin Gustafsson



Pelle Johansson, ordförande i Musselakademien, och konferencieren Leif "Loket" Olsson njöt av Musselfesten.

Lotterierna var populära och lockade med fina vinster. Tidigare under dagen genomfördes Musselloppet och de båda arrangemangen knöts väl ihop. Priser till några av vinnarna i Musselloppet delades ut i Stadsparken under Musselfesten. Mycket populär prisutdelare var Leif "Loket" Olsson, som också fick hela publiken att sjunga allsång.

### Knöts väl ihop

– Samarbetet och sammankopplingen av Musselloppet och

### "Musselstaden"

Sedan Musselfesten avslutats i Stadsparken fortsatte flera restauranger att erbjuda speciella musselrätter: Café Kungsgatan, Hotel Lysekil, Old House Inn, Luna Café och Vann. Överallt var det fullbokat.

Lysekil som "Musselstaden" är ett begrepp som har kommit för att stanna och för att vidareutvecklas.

### Musslans potential

Musselakademien bildades 2006 och har idag drygt 100 medlemmar.

Föreningens övergripande syfte är att ta vara på den bostadsnära musslans potential på alla områden. Från marknadsföringsvärde till utveckling av nya produkter samt musselodlingens möjlighet att förbättra vattenkvaliteten.

Detta vill man bli en del av genom att öka kunskapen om musslan, kvalitetsutveckla musslan som kulinarisk upplevelse samt utveckla musslans betydelse för besöksnäringen.

### Festkväll på Oscars

Musselakademien har två egna årliga aktiviteter som riktar sig mot medlemmar och allmänhet, nämligen Musselfesten i Stadsparken i början på augusti och en fest- och danskväll i februari på Oscars.

Musselakademien deltar också i gourmetarrangemanget Skaldjursresan som går av stapeln på hösten i oktober.

Text: Odd Lindahl

Foto: Katinka Bille Lindahl



Uppskattningsvis 4000 personer besökte lördagens Musselfest i Lysekil. Det var den femte i ordningen och hittills alltid i fint sommarväder.



Lysekilsbandet Kepz gjorde ett långt och mycket uppskattat framträdande; skön musik varvat med att Bosse berättade roliga historier.

Foto: Lennart Härd



Sylve Robertsson demonstrerar hur man "skenar skäl", dvs öppnade musslor, för intresserade åskådare.



Hela sta'n kokade från förmiddagens evenemang i Havsbadsparken till Musselfesten i Stadsparken senare på kvällen.



Provsmakningen av musselrätter var mycket populär. Sammanlagt serverades ca 12000 smakportioner av fyra olika musselrecept.



# Dags för ostronyngeln att placeras ut till havs

– specialbyggda flottar

Ostrea Sverige AB, med första stora ostronodlare. Målet är inom fem år kunna exportera cirka 300 ton ostron årligen av den eftertraktade arten Ostrea

SSU kräver vallöfte om

## Naturens

**Första sommarmånaden juni, har snart passerat. Ännu märks knappast någon minskad "lumen" – ljusmängd – mellan skymning och gryning. Sista dygnet i midsommarmånaden, kvällning i markerna nordost om Munkedal. Ett par ljusa spiror skymtar till mellan träden. Och två ben till. En fyrbening. Skogens konung träder fram. Älgko, kanske drottning eller prinsessa då. På omkring 40 meters avstånd betraktar vi varandra en stund. Ett spännande möte.**

I ett brett skogsdike plöjer mindre vågor. De tilltar i styrka och breder ut sig på den annars blanka vattenytan. Gråbrunt pälshuvud uppenbarar sig i ytskiktet. Båvern tar en simtur.

Den skogklädda naturen doftar tall och övriga vegetariska aromater når mitt luktsinne. I ett skogsbryn skönjer jag två mörkbruna större djur. Älgar igen! De beskådas genom kikaren. Nu står även tjuren tillsammans med en ko. Iakttar de behårade hornen och den sträva raggen. Ett respektgivande par.



Fältharen skuttar fram.

### Fascinerande förbindelse

Lysekilshemmet flyttar man till när man på ålderns höst inte längre kan ta hand om sig själv, man flyttar dit för att få en bra och respektfull omvårdnad, för att ha människor omkring sig alla tider till dygnet, så man kan känna sig trygg och veta att man inte är ensam.

Verkligheten är en helt annan och vi känner att nu får det vara om, vi själva som arbetar där skulle aldrig lämna våra anhängare i händerna på Lysekils Kommun. Pga. besparingar dras det ner på personal, både dag, kväll och natt. På L-hemmet är det 6 avdelningar (avd. 1 är delad i två) och titt skymning på natten är det 6 personal i tjänst, en personal på varje avdelning. Morkullor För att de boende ska få en så bra omvårdnad som möjligt behöver friar fortfaranden ibland vara två personal, och då hjälps vi åt på avdelningarna. Midnatts- i mellan. MEN, på senare tid har det kommit från "högre instanser" månen tar sak- att det måste sparas. Så, då dras det in på personal, om någon är sjuk till höjd, frigör eller tar semester, sätts ingen vikarie in.

Konsekvensen av detta blir att avdelningar blir stående utan personal under längre stunder, och att det då tar oacceptabelt lång tid hänger över

ängarna och skogen vilar, men vaknar snart. Bergskammarna böljar vid horisonten. Östersolen rödbelyser hagar med nyvakna blomster. En tjärn andas syrlig morgonluft. Fågelroster ljuder i ottans harmoni. Första juli blir en varm högsommardag.

### Samklang mixas med mul-ler

Några dagar in i juli faller ett välbehövligt regn. Härefter dominerar högttrycket och värmen, som varvas med molndagar och måttliga vindar emellanåt.

Måndag tolfte juli kallar himlavalvet till brottning. Kvällen mörknar tidigt och vid 22-tiden ökar trycket i nimbusmolnen, som åskdånar muskulöst mellan fladdrande blixtlågor. I ottan efter denna natts vredesutbrott, så infaller naturens frid. Nästan 20 grader, snudd på tropisk natt. Fuktluft och helgrå rymd. Tidigare regnvattnet droppar nu på blad och grenar. Träden står annars tysta, men fåglar öppnar sina näbbar i gryningsång. Trädgårdssångare, svarthätta och kolt-rastar förmedlar sköna tonsling-

## Lysekilshemmet – en förvaringsplats

innan din anhörig får hjälp att ex, komma på toaletten, hjälp att vända sig, få något att dricka osv. Huset är stort, så ofta finns vi inte ens på hörbart avstånd. Det säger sig själv att EN person kan ej vara på TVÅ avdelningar samtidigt och ge alla den hjälp de behöver, just när det behovet finns!

Tänk själv hur det måste kännas när man ropar på hjälp och ingen hör dig på en bra stund!

Även i livets slutskede kan man få ligga alldeles ensam, om man inte har någon anhörig som kan sitta bredvid och hålla handen, eller bara finnas där.

Vad vi vill veta är, ska det verkligen vara så här, att de människor som byggt upp vårt samhälle ska behandlas på det här viset?

Detta är ingen respektfull och värdig behandling, och vi vill att de som är ansvariga för besluten om hur de ekonomiska medlen fördelas, förklarar hur de resonerar!

SSU avslutar sin festival i Strömstad på måndagen. Festivalens tema har hand-

or.

### Fjordarnas tjustringt

Trälebergskilen ligger tämligen blank och med leroma delvis blottade. Några vadare rastar bland många grå- och kanadagäss. Sex gluttsnäppor letar föda och ibland kommunicerar de med sitt ljudliga "tju, tju, tju." Minst en skogssnäppa samt en grönben har också hittat hit. Även tio vitkindade gäss betar på ängarna denna eftermiddag. Yngre sädesårlor trippar på sandbankarna och ängarna. Mat behöver alla. Tornsvalor svingar sig elegant med sina lieformade vingar.

Vid väggkanterna ner mot Gullmaren växer åkerfräken, bergsyr och den gula johannesörten som kan ge sprit en pikant smak. I en liten vik av denna fjord står några gamla mindre sjöbodar. En smal träbrygga löper ut i vattnet och vid denna är bl.a. ett par ekor förtöjda. Utanför en bod ligger fiskegarn ihop med några flöten.

Utöver det blåkrusade vattnet flyger enstaka trutar och "urtidsfågeln," den svarta storskarven. Några personer är på väg över bergen för att bada. Vågorna leker mot stranden i ljuvlig flytande musik.

### Underskön session

En bit ovanför viken, i en dikeskant, utspinner sig ett möte. Flygande varelser är på väg mot en präktig solgul blomväxt, "stånds," som de attraheras av. Inom några få minuter lockas minst två näselfjärilar och ett par stora pärlmorfjärilar. De är verkligen pärlor med vingarnas guldräglade fasonering. En kamgräsfjäril hittar hit, med sina svarta ögon på de ljusbruna rundade vingarna. Också mindre tåtelmygare, en liten brunrandig flygare, charmeras av ståndsblomman. Den svagt ljusgröna rovfjärilen, finner även den sitt lystmäte bland nektaren. En fröjd för ögonen att uppleva den här förtrollande församlingen.

### Med vänlig hälsning Otilräckliga kommunalanställda

SSU vill att de rödgröna lovar en satsning för Västsverige och framtidens industri genom ett västsvenskt teknikcenter. Fram-

### Fuktigt och mörkt månads-skifte

Ur blöta molnsjok faller ganska mycket nederbörd de sista dagarna i den sjunde månaden.

Julikvällen glider in i augustinatten. Moln släpper finfördelade duggdroppar. Luften är en smula disig och nästan stil-

la. Blott några björkblad skiftar position. Dunkelvärm, 16 – 17 grader, råder. Lugnet ger sinne-

na ro. En rävunge springer över en väg i nattens skugga och en groda bröstar upp sig en bit därifrån, nyfiken av daggen.

Tidens årtag rör vidare in i augusti och nätterna blir långsamt mer nersläckta. På dagarna "ho-



Vackra moln i skymningstid.

## FILMRECESSION INCEPTION

Leonardo DiCaprios rollfigur spolars upp på en strand. Något är lite drömskt. Som åskådare blandas ens nyfikenhet om drömmandet.

Dröm på film har olika funktioner och brukar inte dominera handlingen.

Oftast står det för något fantasiinslag, något knäppt eller så är det mardrömmar. I 'Inception' handlar om att få ut något i drömmarna.

Själva titeln handlar om att plantera något i en dröm - idéer är farligare än virus som huvudpersonen Dom Cobb (DiCaprio) säger. Något som också nämns i filmen är att man inte vet när drömmen börjar. För filmmediet passar detta ganska bra då man inte riktigt får se hur scenerna börjar. De bara dyker upp. Filmen utspelar sig på olika plan, både i 'verkligheten' och i drömmen. Cobb är en 'arkitekt?' som skapar drömmar. Han anlitas för att bryta ner personers undermedvetna försvar.

### Realistiska drömmiljöer

Med sig har han ett gäng medhjälpare som delar drömmen. Så långt är det klart. Det är lite osäkert vad som är väkt tillstånd eller dröm för drömmiljöerna är ganska realistiska.

Undantaget är Cobbs egna drömmar där en kvinna gäcker honom. Kvinnan spelas av Marion Cotillard. Cotillard är mest känd som Edith Piaf och en Piaf-sång har en viktigt funktion i handlingen. En kvinnlig arkitekt, Ariadne (Ellen Page), är det andra drömundantaget då hon förändrar miljöerna.

Inception är ganska originell både i handling och innehåll. Det gäller att hänga med från början. En del dialog är det med förklaringar kring drömmarna. I början känns det ganska komplicerat men detta lättas mer när det blir mer action.

Så mycket annat utöver drömmarna blir det inte. Den verkliga världen är rätt så isolerad och man får mest lita på det som sägs.

En filmjämförelse som känns tydlig är Matrix-filmerna. Där handlade om två parallella världar där personerna var sövda i den ena världen för att få tillgång till den och bli väckta. Liknande är det här, fast inte med telefonkiosk utan med en kick som väcker dem. Här är finns inte någon ideologi, stilism, cyberpunk eller filosofi utan mer grundat i psykoanalysen. Man känner igen flera begrepp som projiceringar.

Väldet kommer undan med att det är projiceringar som dödas och att det bara är en dröm, fast det är inte helt riskfyllt. Actionscenerna är häftiga och spännande och effekterna imponerande. James Bond-känsla får man när gänget befinner sig i ett snölandskap. Intrycket av filmen är en blandning av action, effekter och psykologi.

### Blir aldrig flummigt

Det blir aldrig flummigt kring drömmarna. Man köper det, kanske för man själv är lite insatt i det men det finns en del som gör en nyfiken.

Christopher Nolan har återigen gjort en riktigt bra film. Invecklade historier är inget nytt från regissören som gett oss bland annat Memento.

Skådespelarvalet är väldigt lyckat med både blandningen av kända och okända ansikten. Skådisar som Cillian Murphy, Ken Watanabe, Michael Caine har Nolan använt förut. Joseph Gordon-Levitt (från "Tredje klotet från solen") är cool och påminner om Keanu Reeves Neo från Matrix i actionscenerna. Pages funktion känns mest symbolisk. DiCaprio imponerar igen med sitt val av roller, oftast plågade på senare tid. Här är rollfiguren lite tvetydig och påminner lite om den i Shutter Island.

En sevärd, tänkvärd och spännande film. Den har vad som krävs för en smart film även om den kan verka alltför smart för biopubliken. Slutet är tvetydigt som är ett stort plus. Filmens framgång har lite legat i att många har sett om filmen och det är något som slår en när den är slut. Hur hängde det där och det där ihop?

Betyg 4

Fredrik

## Sätt udden mot Udden

Med rubricerade skrivning hotar åter kultursnobben och populisterna Dan-Eric Mattsson i sina krönikor den politiska processen och politikerna i Hunnebostrand. Genom uppbyggande toner piskar han upp stämningen bland, som Mattsson tror, lättleda och strömformade Hunnebostrandsbor i redan beslutade ärenden. Beslut som dessutom tagits med full majoritet bland kommunens lokala politiker. Mattsson ställer sig i spetsen för en grupp av "initiativtagare" som försöker "vända upp och ned" på realiserandet av det så kallade Udden-projektet. Kommunen och medborgarna vill tack och lov ha utveckling medan Mattsson står för stillastående och kraftgång. Vi vet vad Mattssons strategi leder till i form av stendöda kustsamhällen och allt färre motiverade fritidspolitiker.

Hans Trulsson

## Inte världens mittpunkt

Denne man, anställd av Peab enligt uppgift, har efter mötet med några hundra personer på Udden kommit med det mest klarsynta och helt oemotsägliga konstaterande man kan tänka sig: Du är inte världens mittpunkt, Mattsson!

Dan-Eric Mattsson

## Tack Lysekil för upprustningen av Norra hamnen

Tack Lysekil för den fantastiskt fina upprustningen av Norra hamnen! Stran-

## Underbara Lysekil!

Vill tacka alla fantastiska eldsjälarna som sett till att Lysekil utvecklats till denna lysande sommarstad. Under den tid Lysekil var under socialdemokratiskt styre hände absolut ingenting i Lysekil. Det var nej till allt. Man skulle absolut inte satsa på att försköna eller pröva på något nytt i kommunen. Under alliansstyret har Lysekil fullständigt blommat ut. Tack för att ni vågat satsa på nybyggnationen i Norra hamnen. Tack för den underbara strandpromenaden. En ros till den person som ansvarar för alla planteringar i Lysekil och till sist även ett stort tack till Lysekils vänner för all utsmyckning och omvårdnad om staden. Ni Lysekilsbor ska vara stolta över er stad. Det är alldeles för många gnällspikar som skriver på era insändarsidor. Försök att se livet från den positiva sidan istället.

## Sätt udden mot Udden

Med rubricerade skrivning hotar åter kultursnobben och populisterna Dan-Eric Mattsson i sina krönikor den politiska processen och politikerna i Hunnebostrand. Genom uppviglande toner pisgar han upp stämningen bland, som Mattsson tror, lättleda och strömlinjeformade Hunnebostrandsbor i redan beslutade ärenden. Be-

dpromenaden och bryggan bort mot Ålevik är toppen! Det är verkligen roligt att det händer saker, och detta är helt klart rätt väg att gå. Nu hoppas vi bara på några trevliga re-

## Angående planerna på att riva

Som fastighetsägare och invånare/skattebetalare i Lysekils kommun, ställer jag mig emot den föreslagna detaljplan och exploatering av området (Kronberget 1:82 m.fl.) av och kring befintlig byggnad/mark som idag är känd som "Slättegården".

Lysekils kommun bör vara restriktiv i sitt förfarande kring hur fastigheter och mark säljs ut och exploateras. Det är viktigt att bevara byggnader som visar på ursprunglig stadsbebyggelse samt utgör sk. "affektionsvärde". Slättegården, som har en central plats i Lysekil har länge fungerat som skola och senare som en plats för skolorngdomar och idrottslag att samlas.

Att riva denna fina gamla byggnad skulle i min mening förstöra en del av Lysekils historia samt att man fräntar ungdomar och idrottsföreningar möjligheten att samlas och vistas.

Det är korkat att skjuta sig själv i foten! Tyvärr inser inte alla riksdagspartier detta enkla faktum. Sverige är ett utpräglat glesbygd-

**Det är åter dags för musikalisk underhållning vid Brofjorden, vid Rödhälla ett namn som numera sällan användes, det är Govik det gäller med badplats och skön natur, en naturscen som håller måttet i väntan på fullkommandet av den tilltänkta konsertarenan i Norrkila f.d. stenbrott.**

Tidigare var Govik en betydande utskepningshamn för gatsten som fraktades från Nolbyområdet, en avsevärd sträcka där häst och kusk klarade max två resor om dagen.

En episod värd att relatera hände i Goviks hamn 1930. Händelserna kan läsas i Rixö samhällsförenings bok "Stenhuggarbygden". Jag citerar det skrivna.

"Bråkiga sjömän rymma,



John och Elving jobbade i Goviks hamn när det begav sig.

misshandlade polisman. Govik. Elakartat uppträdande vid Båda bråkmakarna måste an-

## Markägare kan krossa grundsundsbornas badplatsdröm

**En långbrygga - fäst i berget - från Östra Kajen förbi Pelles Rökeri och cirka hundra meter till norrut för kvällspromenader i solnedgången. En badplats för simkunniga med dykmöjligheter från brygga och klippa. Mjukt gräs eller varm klippa under badlakanet för picknicken. Det är en vision som många grundsundsbor bär på och som Skaftö Öråd arbetat med i drygt ett år.**

Nu riskerar drömmen att gå i kras. Bara för att en markägare inte vill upplåta mark till projektet. Representant för markägaren är Carin Friberg, fullmäktigeledamot i Lysekils kommun från Grundsund.

"Örådet bildade en arbetsgrupp förra sommaren för att försöka realisera projektet. Alla tekniska förutsättningar finns och kommunledningen har gett projektet sin välsignelse och också lovat viss ekonomisk hjälp till bygget", säger Kent Juvén, som lett arbetsgruppen inom området.



Bröderna Petterssons salteri på 1920-talet - idag vill Skaftö Öråd bygga en fin badplats här med en bergfast träbrygga från hamnen, men ena broderns dödsbo vill inte upplåta marken. Byggnaden är sedan länge borta.

dplats för simkunniga och stora gräsområden för solbad och picknick. Kommunen äger all mark förutom två tomter om vardera cirka 2000 kvadratmeter. Marken är klassad som parkmark - den kan alltså inte bebyggas. En av dessa tomter härbargerade sillsalteriet och är kvar i släktens ägo genom två sterbhus. Det ena sterbhuset har givit grönt ljus för badplatsen, det andra säger blankt nej!

### Utan motivering

"Redan den 14 juli förra året skrev vi till de båda sterbhusen och informerade om den planerade badplatsen och bad om tillstånd att nyttja marken. Från den ena gruppen fick vi ett OK, den andra kunde tänka sig att sälja marken och vi erbjöd oss därför att hjälpa till i den processen. Svaret blev då nej, vi vill inte sälja. I ett tredje brev värdade vi till Gottfrid Petterssons arvingar att låta grundsundsborna nyttja marken som badplats. Svaret blev blankt nej, utan motivering", säger Kent Juvén.

### Sitter i fullmäktige

Representanter för Gottfrid Petterssons dödsbo är Margare-



Skäddhålan idag - härliga klippor, mjuka gräsområden och fina ljungskrevor. Är det Grundsunds nya badplats eller måste projektet läggas ner?

en bit norr om tätorten, men lättåtkomlig till fots och cykel. Motionen röstades dessvärre ner i fullmäktige, fick bara stöd av folktoparterna och de två miljöpartisterna. Carin Friberg kommer inte att kandidera till fullmäktige vid höstens val.

### "Dålig badplats"

"Eftersom vi inte fått något argument för sterbhusets nej till vår förfrågan sökte jag tidigare i sommar upp Carin Friberg. Carin Friberg menar att om Skäddhålan blir en badplats så kommer aldrig Vigerna att rustas upp. Av den orsaken är Carin Friberg emot projektet. Dessutom tycker hon att Skäddhålan är en dålig badplats!", berättar Kent Juvén.

## Har vi un-

Tänk att ha en partiledare som kan se in i framtiden. Det har nämligen visat sig att vi alla gjort oss skyldiga till en grov underskattning av partiledaren Maud Olofssons förmågor. Det är ju inte bara så att hon som i ett trolslag lyckades förvandla centerpartiet från ett historiskt starkt kärnkraftmotståndarparti till ett kärn-

Vidare skulle ett eventuellt uppförande av planlagt äldreboende ytterligare "döda" området kring Järnvägsgatan, Valboga- och Landsväggsgatan. Det torde vara önskvärt för kommunen och dess invånare att skapa en "levande" yta på en så pass central plats i staden som detta område de facto är.

Mitt krav är således att man ej river "Slättegården" utan att man vid behov underhåller och förädlar denna byggnad till ändamålsenlig funktion.

Vid det fall man ej hörsammar detta krav, utan fortsätter planering för rivning och sedermera uppförande av ny byggnad är mitt krav att man uppför denna byggnad i samma stil som bef. "Slättegården" samt att höjden på fastigheten ej överstiger 15 meter. Man bör heller ej bygga ihop denna byggnad med bef. Servicehus.

land i Europeiskt perspektiv. 90 % av svenskarnas samlade resande sker på väg. (80 % med privata bilar) Det mesta av varor och

## Lysekil och p-avgifterna

Grattis Torp! Härefter kör vi till Uddevalla och handlar där vi kan gå i lugn och ro utan att vara rädd för att få parkeringsböter. Var i dag på fiskaffären och skulle köpa med mig hem två laxtallrikar. Efter en timmas väntan var det sex nummer före mig och jag hade behövt gå ut och lägga på ytterligare 15 kr. Alltså, jag fick begära pengarna tillbaka och åka hem till spisen med kraftigt förhöjd blodtryck.

Jag har under alla år varit Lysekils mest köptrogna kund men det har Lysekils kommun ändrat på.

Många personer undrar om p-vakten är simkunnig, vi ortsbör är trots allt omtänksamma.

Skämt åtsido!! Är det för billigt att förse fastboende med ett P.kort som årsvis kostar f.ex 700:- Och turisterna kunne köpa hel eller halvdagsparkering.

Då fick Kommunen in sina väl behövda pengar och slapp sälja ut våra fastigheter. Men vi ser fram imot den dagen då alla komunalbolag är i hamn i det moderata framtidslandet där ingen skall behöva betala skatt utan var och en skall bära sina egna böder. Dom som inget har får då tyvärr vara utan. Min lilla fråga är då: Hur har det kunnat bli så många välbergade moderater? Har det funnits några tokdumma demokrater som möjliggjort det?

En som fortfarande har rösträtt

## Hunnebo- och Stensjökväll

**Trion Eylis & Lindh, Maria och Henrik, tillsammans med Dan-Eric Mattsson har haft sex lyckade föreställningar med Hunnebokväll i sjöboden.**

Kombinationen underhållning och mat har visat sig vara så uppskattad att man nu sätter in tre extraföreställningar. Det blir 2, 3 och 4 augusti i Hunnebostrand. Som om det inte vore nog, blir det också ett framträdande nu på söndag i stensjögärdet på Stensjö. Vi frågar Maria om det är samma program på båda ställena.

– Nej, svarar hon. Det är det inte. Vi har så mycket material nu så vi kan variera oss. Något nummer från sjöboden kommer kanske med, men i övrigt är det andra inslag.

### Vem gör vad?

Henrik både spelar och sjunger och jag bara sjunger. Dan-Eric berättar både skrönor och absoluta sanningar, men vad han kommer med kan man aldrig vara säker på. Den karlen vet man inte var man har, skattar Maria. Henrik har ock-

så tonsatt flera av Dan-Erics texter, men det har också andra gjort, berättar hon vidare.

### Är det enbart texter av Dan-Eric?

– I de här programmen är det så. Det finns så mycket att ösa ur, så vi skulle nog kunna ge tio föreställningar med unikt innehåll i varje. Och det blir variation för det är både allvarliga texter och rena ordlekar.

### Är Hunnebokväll lämpad bara för ortsbör?

– Absolut inte! Även om motiven i hög grad är bohuslänska, är de samtidigt allmängiltiga. Publiken har varit minst lika många fritidsboende och turister som hunnebostrandsbor. Och vi har fått många positiva omdömen för det vi bjuder på under nästan en och en halv timme.

### Blir det någon föreställning i höst?

– Det finns inget bestämt, men man vet aldrig. Jo, förresten. Det måste vi nog se till att hitta på något när det mörknar också, säger Maria.

en miljöprovning om markägarna är emot. En provning i miljödomstolen, som är ett alternativ, är en mycket kostsam och omfattande process.

Ärendet kommer upp i Miljö- och Byggnadsnämnden den 19 augusti. Carin Fribergs man, Lars Friberg, är ledamot av den nämnden - även om han i det här ärendet naturligtvis är jävig och inte kan delta.

Skaftö Öråd och engagerade grundsundsbor håller tummen för ett positivt beslut från kommunens miljö- och byggnadsnämnd.

**Text: Agneta Didrikson  
Foto: Agneta Didrikson och Tråbiten 133**